

Liceo “Ariosto” Ferrara

Programma finale
anno scolastico 2019 -2020
STORIA DELL'ARTE
Classe 3 V Indirizzo liceo linguistico

Prof. Caterina Pieri

Testi: Cricco, Di Teodoro – Itinerario nell'arte. Quarta edizione, versione verde, vol 1
Zanichelli

CONTENUTI

Didattica a distanza : introduzione all'architettura romanica, la volta a crociera.
La basilica di Sant'Ambrogio a Milano

Arte a Ravenna nel V e VI sec.

cap 9 Arco di Costantino. Arte paleocristiana 234, la basilica da 236 a 238, Basilica di San Pietro. Arte a Ravenna 252 e come esempio basilica Sant'Apollinare in Classe 266

arte nella Roma imperiale: Arco di Tito, il Foro di Traiano e la colonna traiana

il tempio, il Pantheon. Arco di Augusto a Rimini

i Romani e l'arte. periodizzazione. Le tecniche costruttive, l'arco, i paramenti murari, architettura dell'utile, le strade

Didattica a distanza : Gli Etruschi. ripasso sulle origini, la città, le mura e il tempio etrusco. spiegazione scultura funeraria e religiosa da pag 155 a 158, vasi canopi, sarcofago degli sposi e Apollo di Veio, la pittura etrusca pg.153, la tomba delle Leonesse pag. 154. assegnato lavoro su Spina usando il sito del Museo Archeologico

Lezione : Canopi e sarcofago degli Sposi. La città etrusca: mura e porte. Il sistema dell'arco

Lezione : Etruschi nel VI sec. espansione in pianura Padana. La fondazione di Spina

Lezione : Il tempio e ordine tuscanico. Apollo di Veio

Lezione : introduzione agli Etruschi

Lezione : Scultura ellenistica: il Laocoonte e la Nike di Samotracia

Lezione : confronto teatro greco e teatro romano

Lezione : Il teatro greco

Lezione : gli edifici dell'Acropoli

Lezione : Fidia e i frontoni del Partenone

Lezione : Architettura del Partenone, Fidia i fregi del Partenone

Lezione : Auriga di Delfi. Policletto: il Doriforo

Lezione : Lo stile severo. Tecnica fusione a cera persa, Zeus di capo Artemisio

Lezione : La scultura greca in età arcaica

Lezione : Esempio di tempio dorico: tempio di Atena Aphaia. Il problema della decorazione del frontone: tempio di Artemide a Corfù e frontoni del tempio di Atena Aphaia. Ordine ionico, tempio di Atena Nike pag. 129

Lezione : Gli ordini dorico e ionico

La pianta del tempio

Età arcaica

Ceramica a figure nere e a figure rosse

La ceramica : forme e funzioni, lavorazione e decorazione. Lo stile geometrico

Lezione : Periodo di formazione: la polis

Lezione : La periodizzazione minoica. La città palazzo di Cnosso. La colonna minoica, dipinto Il gioco del toro. Architetture megalitiche. Sistema trilitico. Arte micenea: la tholos

Lezione : Micene area archeologica e maschere funebri. Art.9 della Costituzione

Lezione : Introduzione alla materia. Lo scavo archeologico: la città di Micene

Ferrara, 3 giugno 2020

Caterina Pieri